

Si j'étais ministre de la culture

Par Carole Fréchette et Thierry Dedieu

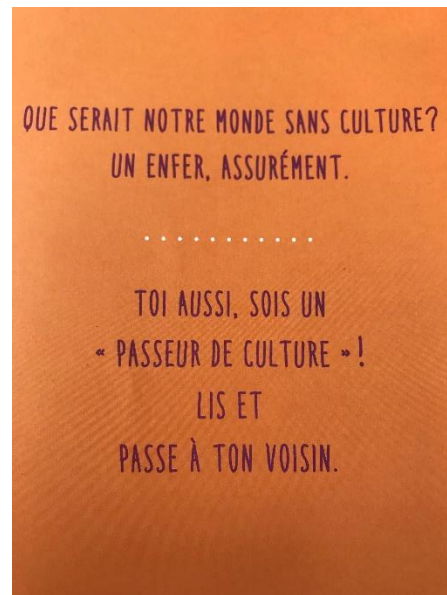
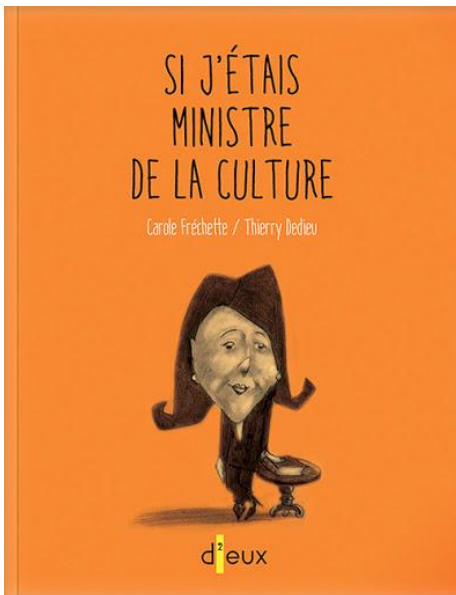
Intentions pédagogiques :

- Travailler les stratégies de lecture à mettre en place avant la lecture;
- Travailler deux dimensions de la lecture : réagir au texte et apprécier le texte.

Partie I : lecture

Avant la lecture

Dans un premier temps, je t'invite à faire un survol de la page couverture et de la 4^e de couverture.



Réponds aux questions suivantes oralement.

- 👉 Qu'est-ce que ça annonce un titre comme celui-là?
- 👉 Qu'apprends-tu de plus en lisant la 4^e de couverture?
- 👉 Comment pourrait-être écrite cette histoire?
- 👉 Quelle sera ton intention de lecture? *Je vais écouter la lecture de cet album pour découvrir...*

Pendant la lecture

Je t'invite maintenant à te rendre à l'adresse suivante. Tu pourras écouter Daniel Pennac (auteur) lire l'album tout en regardant les images et le texte. Ce sera (un peu) comme si je t'en faisais la lecture. Je te suggère de le faire rejouer une deuxième fois.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=oM7_ueXZi68&feature=emb_logo

Après la lecture

Tu peux écrire tes réponses dans un cahier ou à l'ordinateur. Il me fera plaisir de les lire si tu as envie de me les faire parvenir.

QUESTION DE RÉACTION

La culture est importante dans nos vies et elle fait partie de notre quotidien. Les auteurs de ce texte mettent bien en évidence ce que serait un monde sans culture : il n'y aurait plus de musique, plus de télévision, plus de vêtements qui conviennent à nos goûts, plus de musées, plus de clips sur Youtube, etc. Comment réagirais-tu si on t'annonçait qu'à compter d'aujourd'hui, confiné chez toi, toute forme de culture serait interdite? Explique ta réponse et fais un lien en t'appuyant sur le texte.

Aide-mémoire pour les questions de réaction (3 couleurs)

Orange : Je réponds à la question en prenant une position claire.

Vert : J'explique ma réponse avec mes connaissances ou mes expériences personnelles (parce que... car... selon moi...)

Bleu : Je fais un lien avec le texte (Dans le texte,...)

QUESTIONS D'APPRÉCIATION

Réponds à une des deux questions. Utilise les signets pour t'aider à apprécier.

👉 As-tu aimé cet album? Explique pourquoi en t'appuyant sur au moins un élément du texte.

OU

👉 À qui conseillerais-tu de lire cet album? Explique pourquoi en t'appuyant sur au moins un élément du texte.

Pour t'aider...

Le jugement critique :

APPRÉCIER

Je cible les forces et les faiblesses de l'œuvre lue.

1. J'exprime mon opinion.

Je réponds à la question.

2. Je donne une ou deux raisons détaillées* « parce que... »

Je nomme la force ou faiblesse de l'œuvre et j'explique comment l'auteur arrive à la faire ressortir en me servant du vocabulaire pour apprécier.

• Utilise le style de l'auteur, le thème et/ou les émotions ressenties (voir signets)

3. J'appuie mon opinion avec un exemple pertinent du texte.

Je donne un exemple du texte ou je reformule un passage.



Style de l'auteur

- 👉 La manière dont l'auteur raconte l'histoire.
- 👉 Le vocabulaire et les expressions qu'il utilise.
- 👉 À qui s'adresse cette œuvre?

Vocabulaire pour apprécier

- ☐ Facile à comprendre
- ☐ Difficile à comprendre
- ☐ Vocabulaire connu
- ☐ Vocabulaire recherché
- ☐ Rimes
- ☐ Champ lexical (lien entre les mots)
- ☐ Facilité à se faire des images dans notre tête.
- ☐ Présence de dialogues
- ☐ Passages descriptifs
- ☐ Structure répétitive
- ☐ Phrases courtes et simples
- ☐ Phrases élaborées



Thème

- 👉 L'idée principale de l'histoire.
- 👉 Le message de l'auteur.
- 👉 Ce que l'auteur veut mettre en valeur.

Thèmes

- ☐ Amour
- ☐ Amitié
- ☐ La vie
- ☐ La mort
- ☐ Deuil
- ☐ Préjugé
- ☐ Discrimination
- ☐ Affirmation de soi
- ☐ Courage
- ☐ Coopération
- ☐ Solidarité
- ☐ Respect
- ☐ Complicité
- ☐ Famille
- ☐ Persévérance
- ☐ Démocratie
- ☐ Dépassement de soi
- ☐ Fierté



Émotions ressenties

- 👉 Effet sur le lecteur en lisant.

Vocabulaire pour apprécier

Joie

Fier, stimulé, enjoué, ravi
Joyeux, heureux, radieux, comblé

Colère

Contrarié, insatisfait, agacé, mécontent, exaspéré, fâché, furieux, enragé

Tristesse

Mélancolique, peiné, pessimiste, impuissant, découragé, triste, blessé, déprimé

Peur

Craintif, tendu, angoissé, apeuré, effrayé, paniqué, horrifié, terrorisé

Dégoût

Dégoûté, écœuré, désenchanté, déçu, honteux

